

r d'Auxerre → Vie locale

La peinture s'apprend à tout âge

Installé dans l'ancienne salle d'exposition du Kalléidoscope, route d'Auxerre, le cours d'art pictural de Gilles Ricard va son bonhomme de chemin.

Ouvert à l'automne 2009, il compte actuellement 25 adhérents, qui se répartissent lors des deux rendez-vous du mercredi après-midi (de 15 heures à 17 h 30) et du jeudi soir (de 18 heures à 20 h 30).

« Comme l'an dernier, le travail est basé sur l'observation, l'interprétation possible et personnelle des sujets, confie le professeur. Toutes les techniques sont abordées, fusain, pastel, aquarelle, acrylique, gouache... Bientôt, nous allons nous mettre à l'huile ».

« J'avais déjà un coup de crayon »

Animal, paysage, nature morte, portrait... Toutes les envies sont traitées.

Ancien typographe, Jean-Louis est inscrit depuis un an, date de son départ à la retraite. Il vient de Mailly-le-Château, plutôt pour la peinture. « J'avais déjà un coup de crayon, mais je n'avais jamais peint. Au bout d'un an, c'est une découverte, un plaisir. Ça montre qu'on évolue tou-



ART PICTURAL. On peut s'y mettre à tout âge... Et sous toutes ses formes.

jours, il y a un côté jouissif », avoue-t-il. « Et chacun garde son identité, son innocence. »

« Je veux progresser en peinture »

Martine rempile également pour sa seconde année : « J'avais fait de la peinture il y a très longtemps, j'avais envie de reprendre. L'occasion s'est présentée à côté de chez moi (elle est d'Appoigny. N.D.L.R.), j'en ai profité. Je trouve ce que je suis venue chercher. Le crayon ça allait. Je veux progresser

en peinture, en couleurs. Si je ne me sentais pas progresser j'aurais arrêté, mais les choses se mettent en place » constate l'enseignante retraitée.

Ancienne boulangère « dans le 94 », Mauricette est revenue dans l'Yonne après avoir fermé boutique. « J'ai une amie qui peint. Ça m'a motivée. J'ai commencé à dessiner à la maison, les arums de mon jardin. Ma petite-fille les a reconnus, mais je me suis dit que ce serait mieux de prendre des cours. » Ce

qu'elle fait depuis quatre semaines. « Ça me plaît de plus en plus », dit-elle tout sourire. « Le prof est très sympa, cool, il nous montre bien. » Et à la maison elle continue.

Le cours peut encore accueillir « une dizaine d'élèves, pas plus, dont les deux tiers le jeudi », estime Gilles Ricard, qui tient à conserver de bonnes conditions de travail. ■

Pa. M.

➔ **Pratique.** Pour tout renseignement et inscriptions : Gilles Ricard, 06.79.10.43.44.