

La trentième de FESTILIVRES : des ouvrages, des auteurs et son lot de surprises...

By Thierry BRET octobre 29, 2019

L'association ANICOM a innové pour la trentième édition de ce salon de très belle facture. Composé d'une foire du livre et de la bande dessinée. Les deux gymnases réquisitionnés pour la circonstance se répartissaient les étals de livres anciens, de bouquins d'occasion, ceux destinés aux enfants, mais aussi des vinyles à réserver aux mélomanes collectionneurs, des dessins et autres cartes postales.

L'évènement y accueillait des lecteurs qui pouvaient y trouver aussi leur bonheur aux côtés d'un certain nombre d'auteurs



« A l'instar d'Angie OMALIE et Anna CHOCOLAT, deux écrivaines de talent tout sourire, Grâce de CAPITANI ou Isabelle ALONSO, marraine de cette édition 2019, ont su donner du crédit à cette trentième édition du salon FESTILIVRES proposé à MONETEAU. Ce rendez-vous incomparable de la littérature offrait aussi une excellente vitrine aux auteurs régionaux de pouvoir dédicacer leurs ouvrages... ». Crédit Photos : Maryline GANDON.

MONETEAU : Une cinquantaine d'auteurs étaient présents pour dédicacer et présenter leurs ouvrages le week-end dernier lors de cet événementiel de belle qualité. Au détour des tables, nous avons pu discuter avec plusieurs d'entre eux.

Notamment, Isabelle ALONSO, invitée d'honneur de cette trentième édition.



Militante féministe, romancière et chroniqueuse de radio et de télévision (elle a souvent travaillé avec la bande à Laurent RUQUIER), l'écrivaine a déjà réalisé treize ouvrages.

Mais, cette fois-ci, il n'y avait pas de nouveauté à nous présenter : son futur opus étant prévu pour le printemps 2020. Cette Auxerroise de naissance se fait toujours un plaisir de revenir dans l'Yonne. C'est un moment de retrouvailles ou de

nouvelles rencontres avec les Icaunais ou les autres écrivains.

Elle était d'ailleurs installée à côté de Nadine SZCZEPOCKI, auteure du roman « Quatre, cinq, six...cueillir des cerises », très intimidée et ravie de rencontrer Isabelle. La jeune femme, originaire de Toucy, où se situe l'histoire de son dernier livre dans les années 1920, a publié son roman en autoédition et en est déjà à 800 exemplaires vendus. Elle espère atteindre les mille exemplaires pour être repérée par une maison d'édition avant la fin de l'année.

Quant à Grâce de CAPITANI, actrice, scénariste et poétesse, elle présentait ses trois recueils de poésie dont le dernier, « La grâce des mots » que l'on peut lire ou écouter puisque certains passages du livre étant « slammés » par elle.

Elle nous a affirmé qu'elle aimait être là où on ne l'attendait pas, justifiant ainsi sa présence sur ce salon de l'Auxerrois, qui est devenu une référence dans le milieu littéraire régional. On pouvait également la retrouver l'après-midi pour une lecture de ses poèmes.

Au détour des plumes nationales, de prometteurs romanciers de la littérature locale...

Mention spéciale pour la librairie « L'Arbre aux 100 000 rêves », située à Thury, qui transporta le public dans son monde imaginaire. Elle est l'organisatrice du concours « FESTILIVRES Monéteau trente ans ». Les visiteurs ont pu ainsi déposer leur bulletin dans le coffre pour un tirage au sort prévu le 30 octobre. La remise des prix destinés à récompenser trente gagnants le 08 novembre s'effectuera en présence de Céline GUILLAUME, marraine du concours, et auteure de plusieurs livres dont le dernier « Saltarello ». L'occasion fut donnée de pouvoir découvrir également le travail de l'illustratrice Séverine PINEAUX sur le stand.

Dans l'univers du fantastique, une jeune femme de 23 ans, Angie OMALIE présenta son premier roman, « L'Éveil tome 1 » avec deux autres tomes à venir. À ses côtés une autre écrivaine, Anna CHOCOLAT dont l'œuvre « La Vie d'une femme à deux visages » est à dévorer.

Pour finir ce tour d'horizon d'une édition bien fournie, signalons la présence d'Emilie BILLON, thérapeute de couple et sexologue. Installée à Auxerre, elle présentait son dernier roman « La Vie t'appartient », en attendant le second document qui sortira au printemps.

Personne n'était oublié dans ce festival de la littérature : Cécile GUIBERT-BRUSSEL réalise des livres documentaires pour la jeunesse autour de l'histoire, la danse, l'architecture ou la gastronomie. Des livres ludiques qui plaisent aux enfants.

Signalons la présence du duo de scribes qui a signé l'ouvrage de référence de cet automne 2019 évoquant les seniors : Dominique COJAN et Jean-Eric FRAY, un tandem très en verve, avec « Yvonne ne veut pas partir ».