

JACQUES GUILLAUME

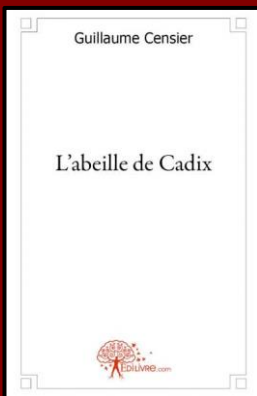
A propos de l'auteur

Jacques Guillaume écrit depuis plus de cinquante ans sous son nom ou le pseudo de Guillaume Censier. Une quarantaine de romans à ce jour dont une quinzaine encore disponible. Romans historiques, polars ou d'humour. Dans les années quatre-vingt, lors d'une courte incursion dans le monde du show-bizz, il coproduit un disque qui restera en tête du Top 50 pendant huit semaines : *Lover Why* par le groupe Century. Quand il n'écrit pas, il marche, usant la semelle de ses chaussures de l'Himalaya à la Cordillères des Andes, sans oublier bien entendu la Bourgogne.



Les ouvrages présentés

L'Abeille de Cadix



Le commissaire Jésus Toussaint est de retour dans une enquête à décoiffer les cornettes les mieux arrimées. Cette fois-ci, ses pas vont le conduire dans un couvent où sévit un serial killer, mais aussi un Saint-Esprit plutôt turgescent. La présence du policier et celle de son chien Makhno ne va pas être sans perturber la petite communauté religieuse et indisposer le Vatican. Mais le commissaire restera fidèle à sa devise : « Ni dieu, ni meurtre. »

La Mémoire des Inconnus

Il est des familles qui n'ont d'autre héritage à se transmettre que le poing de la révolte et cet espoir têtu d'arriver un jour à changer le monde. Cette saga conduira le lecteur des pavés de la Commune de Paris à ceux de Mai 68. Dans ce premier volume, le héros, Marcellin, traîne sa révolte partout où coule le sang du peuple, des rues de Belleville à Fourmies en passant par Chicago. A tous ces anonymes qui peuplent ce roman, à tous ces anonymes qui souvent font l'Histoire, se mêlent les silhouettes héroïques ou tragiques de Louise Michel, Jean-Baptiste, Ravachol et Marius Jacob

